

[illegible]

42వ రాజ్యాంగ సవరణపై పార్టీవారా వాదం

ప్రజుత్వం వ్యతిరేకత

హైదరాబాద్, నవంబరు 3: రాజ్యాంగసవరణపై ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రజాపక్షం వ్యతిరేకత వ్యక్తం చేస్తోంది. రాజ్యాంగం 42వ సవరణ అమలులోకి రావడానికి 31-వ ఆగస్టునా ఉన్నా సవరణలు అమలులోకి రావాలి. అది జరిగితేనే ప్రజాపక్షం వ్యతిరేకత వ్యక్తం చేస్తోంది.

వినుకొండలో

ఉపాధ్యక్షుల ధర్మ

వినుకొండ, నవంబరు 3: వినుకొండ తాలూకా ఉపాధ్యక్షుల సమావేశం జరిగింది. తాలూకా ఉపాధ్యక్షుల సమావేశం విజయవాడలో జరిగింది. తాలూకా ఉపాధ్యక్షుల సమావేశం విజయవాడలో జరిగింది.

జెంతుకూరులో అల్లర్లు, బాప్సవారు ప్రయోగం : 3 గృహల దహనం

జెంతుకూరు, నవంబరు 3: జెంతుకూరులో అల్లర్లు జరిగాయి. బాప్సవారు ప్రయోగం చేశారు. 3 గృహల దహనం జరిగింది.

జనతా(ఎన్) ఉనికిని సవాలుచేస్తూ జనతా కాంగ్రెస్ (ఐ)లోదరఖాస్తులు: పక్షిర్ తిరిస్సతి

హైదరాబాద్, నవంబరు 3: జనతా(ఎన్) పక్షిర్ తిరిస్సతి ఉనికిని సవాలుచేస్తూ జనతా కాంగ్రెస్ (ఐ)లోదరఖాస్తులు పంపింది.

యూ.పి. ముఖ్యమంత్రి జనతాలో ప్రవేశం?

హైదరాబాద్, నవంబరు 3: యూ.పి. ముఖ్యమంత్రి జనతాలో ప్రవేశం చేశాడని ప్రచారం జరుగుతోంది.



జనతా పార్టీలో వివిధ విభాగాల నాయకులు సమావేశమై చర్చలు చేపట్టారు.

శ్రీమతి గాంది సుస్థిర ప్రభుత్వాన్ని ఏర్పాటు చేసినదెప్పుడు? చరణ్ సింగ్ పోష

హైదరాబాద్, నవంబరు 3: శ్రీమతి గాంది సుస్థిర ప్రభుత్వాన్ని ఏర్పాటు చేసినదెప్పుడు? చరణ్ సింగ్ పోష అనే ప్రశ్నను పేర్కొని ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని రాజకీయ పరిస్థితులను విశ్లేషించారు.

జనతా(ఎన్) ఉనికిని సవాలుచేస్తూ జనతా కాంగ్రెస్ (ఐ)లోదరఖాస్తులు: పక్షిర్ తిరిస్సతి

హైదరాబాద్, నవంబరు 3: జనతా(ఎన్) పక్షిర్ తిరిస్సతి ఉనికిని సవాలుచేస్తూ జనతా కాంగ్రెస్ (ఐ)లోదరఖాస్తులు పంపింది.

యూ.పి. ముఖ్యమంత్రి జనతాలో ప్రవేశం?

హైదరాబాద్, నవంబరు 3: యూ.పి. ముఖ్యమంత్రి జనతాలో ప్రవేశం చేశాడని ప్రచారం జరుగుతోంది.

మీమీలులో చరణ్ ప్రచార సరళి "నేను అతి సామాన్య గ్రామీణ రైతు బిడ్డను"

హైదరాబాద్, నవంబరు 3: చరణ్ ప్రచార సరళి మీమీలులో ప్రారంభమైంది. "నేను అతి సామాన్య గ్రామీణ రైతు బిడ్డను" అని ప్రకటించారు.

ఉపాధ్యక్షుల అరెస్టు మౌనంలో సచివాలయం వద్ద 112 మంది ఉపాధ్యక్షుల అరెస్టు

హైదరాబాద్, నవంబరు 3: ఉపాధ్యక్షుల అరెస్టు మౌనంలో సచివాలయం వద్ద 112 మంది ఉపాధ్యక్షుల అరెస్టు జరిగింది.

అమెరికా అధ్యక్ష పదవికి కెనెడీ బదులు కార్టర్ పోటీచేసే సూచన

హైదరాబాద్, నవంబరు 3: అమెరికా అధ్యక్ష పదవికి కెనెడీ బదులు కార్టర్ పోటీచేసే సూచన వచ్చింది.

హర్యానా పోలీసుల జతాలు హెచ్చింపు

హర్యానా, నవంబరు 3: హర్యానా పోలీసుల జతాలు హెచ్చింపు జరుగుతోంది.

మొదటి తప్పిన ప్రమాదం

హైదరాబాద్, నవంబరు 3: మొదటి తప్పిన ప్రమాదం జరిగింది.

Advertisement for 'Kalyan' magazine, featuring a person holding a large number '10' and the text 'Kalyan 10-11-79'.

- 1. హిందూస్థాన్ టైంస్ లోని 'కాన్సర్వేటివ్ లిమిట్'... 2. అక్షరాలు... 3. అక్షరాలు... 4. అక్షరాలు... 5. అక్షరాలు... 6. అక్షరాలు... 7. అక్షరాలు... 8. అక్షరాలు...

Large advertisement for 'Zolone' disinfectant, featuring a target graphic and text in Telugu describing its uses and benefits.

మనసు మరచిపోయినా...
ఈ చిత్రం ఎంతవరకు...?
నేడే కిరీటం...?
నవంబరు 4 నేడు
అనితాచేతి? మనసు...

కలెపత్తర్ 4

యూ.ఎస్.హార్టర్
కలెపత్తర్ 4
కలెపత్తర్ 4

అభిసంధ్య

మనసు మరచిపోయినా...
నేడే కిరీటం...?
నవంబరు 4 నేడు
అనితాచేతి? మనసు...

కలెపత్తర్ 4

యూ.ఎస్.హార్టర్
కలెపత్తర్ 4
కలెపత్తర్ 4

కలెపత్తర్ 4

యూ.ఎస్.హార్టర్
కలెపత్తర్ 4
కలెపత్తర్ 4

సప్తమవధు

యూ.ఎస్.హార్టర్
కలెపత్తర్ 4
కలెపత్తర్ 4

అమ్మ ఎవరికైనా అమ్మ

యూ.ఎస్.హార్టర్
కలెపత్తర్ 4
కలెపత్తర్ 4

అగ్నికి ఇరువురు స్త్రీల ఆహూతి

అగ్నికి ఇరువురు స్త్రీల ఆహూతి

రు. 50 వేల బంగారు నగల అవహరణ

రు. 50 వేల బంగారు నగల అవహరణ

నేపల్ పార్టీకి హేమమాలిని, రాజేష్ ఖన్నా, అమాల పాలేకర్ ప్రచారం

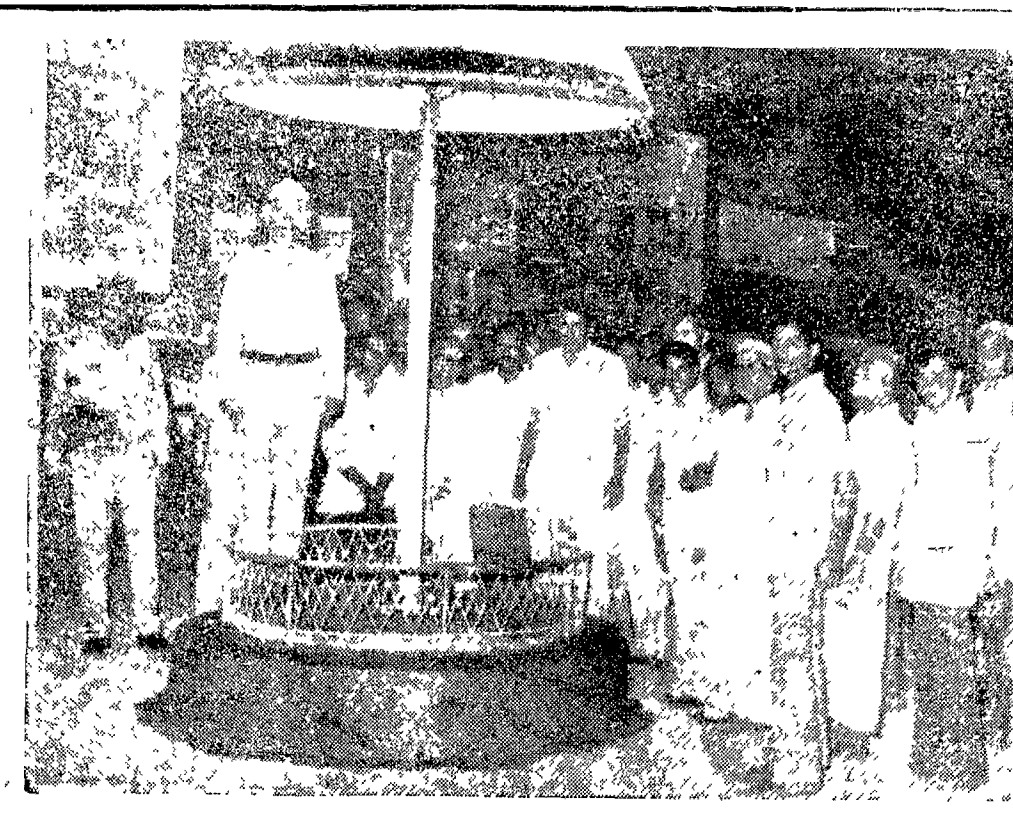
నేపల్ పార్టీకి హేమమాలిని, రాజేష్ ఖన్నా, అమాల పాలేకర్ ప్రచారం

సాగర్ ఎడమ కాల్వ ప్రాంతంలో వరి మైదుకు రిల్ల పురుగు

సాగర్ ఎడమ కాల్వ ప్రాంతంలో వరి మైదుకు రిల్ల పురుగు

మిర్చాలెండు, నవంబరు 3 :

మిర్చాలెండు, నవంబరు 3 :



అవ. తపస్వీ లో హాటల్ యజమానం, పీఠా వాక్యం నవంబరు 3 నాటికి బంగారు నగల అవహరణ

చిత్రాలను వినియోగించుకో లేని ప్రభుత్వం: నర్తీస్ విమర్శ

చిత్రాలను వినియోగించుకో లేని ప్రభుత్వం: నర్తీస్ విమర్శ

రైల్వేకిందపడి వ్యక్తి దుర్మరణం

రైల్వేకిందపడి వ్యక్తి దుర్మరణం

సాగర్ ఎడమ కాల్వ ప్రాంతంలో వరి మైదుకు రిల్ల పురుగు

సాగర్ ఎడమ కాల్వ ప్రాంతంలో వరి మైదుకు రిల్ల పురుగు

శ్రీ డార్రింగ్ 6 వ టెన్స్కు భారత జట్టులో ఎం. అమర్నాథ్కు స్థానం

ఆదివారం హైదరాబాద్ రేసుల ఎంపికలు

ఆదివారం హైదరాబాద్ రేసుల ఎంపికలు

రెండు లాల్ రిడి యువకుని దుర్మరణం

రెండు లాల్ రిడి యువకుని దుర్మరణం

సక్రమంగా నవంబరు 3 నాటికి

సక్రమంగా నవంబరు 3 నాటికి

సక్రమంగా నవంబరు 3 నాటికి

సక్రమంగా నవంబరు 3 నాటికి

సక్రమంగా నవంబరు 3 నాటికి

సక్రమంగా నవంబరు 3 నాటికి

సక్రమంగా నవంబరు 3 నాటికి

సక్రమంగా నవంబరు 3 నాటికి

సక్రమంగా నవంబరు 3 నాటికి

సక్రమంగా నవంబరు 3 నాటికి


India's first reversible combination Safari suiting with endless creative possibilities.

Jet-Set was not conceived in a day. It's the result of years of painstaking research, innovative textile technology and a highly perceptive imagination. Only Gwalior's perseverance could give you a safari suiting as exceptional. Being reversible, Jet-Set can be used both ways to create a diversity of styles.

From safari suits to other casual and formal outfits, you can make the lot with Jet-Set. In a manner that's totally distinctive. Why not examine Jet-Set for yourself at your nearest Gwalior showroom or any other leading store? One look and you'll instantly be sold on it!

JET SET

GWALIOR SUITING



SMT PORANK
SESHAMMA
W/o. Shri P. Prakash Raju
P.O. Ammeenapuram,
Via Vennanki Lock,
TQ-Guntavarum, Krishna
Dist
Invested only Rs 200/- and
won Rs. 1,00,000/- on
February-1978 in his
membership No. 17865 of our Balaji Group
10th Draw.

గుజరాత్ సేదింగ్ యెక్స్

మహాదేవి గ్రూపులో మీరు సభ్యులా ! కాకపోతే వెంటనే సభ్యుడుగా
చేరండి. రు. 24/- చెల్లించి రు. 34 లక్షలు పై న జహుమతులు
గెలుపొందండి. మీరు ఏ జహుమతి/లు గెలుపొందనట్లయితే 60 నెలలు
పదకము పూర్తయినతర్వాత మీ పొదుపుతోపాటు రు. 250/- లు పత్యేగ
బోనసు అదనంగాపొందగలరు. మొదటి డ్రా మైదరాబాద్ వడ జరిగినది.
మి , శేనుా రాష్ట్ర,
వీ. శేవమ్మ



డా. పి.వి.కె.రామ్, B.A.
వైద్య విద్వాన్, వైద్యవాక్, సాహిత్య విద్వాన్



కష్ట ప్రయోగము తానెవలె
కష్టమనె పరిపాలన
అనితానె సాహిత్యము
అనె శాస్త్రము సహజము
వ్యాధి శాస్త్రము నెలనెల గా

తాత్పర్య క్షేత్రము
ప్రాచీనము నుండి, ప్రస్తుతము

దైత్యులనే. "అంహు కంఠాదేవిగాయ! నశించి అందే మిమ నివే అనేసిన వారు! నమంజనంగా తనవలె బోధిస్తూ!" అంటే. "క్షుధించడం రిజిస్ట్రేషన్ తొందరగా అనుసరించండి!" నని వెబ్ సైటు తొందర చేయసాగిన కాలేజీని మూలకం అని అంటే. "అనియ మి వాళ్ళంటే అంద

కష్టమే దృష్టాంతం. ఇది తన సా
కష్టం” అంది మనీష, మనీష
చెప్పటంతో కాంతాదేవి ఒకసారి పొ
కుశారీ వైపు చూసింది. విషా
అప్పుడంతా మృగించిపోయింది.
“అవని ఉత్సాహం చేయటం
స్వతంత్రం కాదు. నీ ఆమె అంటు
వాడని నదిలేనీ నీ అభిప్రాయం
వమ్మో నునీ! చూడు అ
ఒకటి నిమిషం కావాలి!” అని

మాధవరర్షి దీర్ఘంగా నిశ్చలంగా
“అప్పుడతడికి ఒక ధర్మపు
టంకో ఉన్నాను. ఈ విషయం న
నెట్టు వరిచేసిరిందనమా అని
పున్నాను.”

డు. పన్నగ గారిచేంది. స్వామి
 వానిని పూజను కలిపి
 విక్రమోద్భవ కోయల మ
 రాజి పొడవలె.

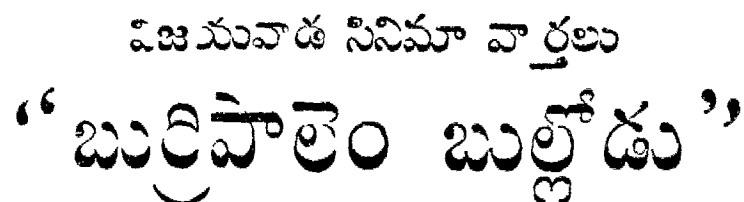
మరునటిరోజు ఉదయమై
 వర్మ - భగవంతులతో ప
 మహామేధుని విద్యార్థుల ఉ
 న్నీతి గూర్చి ముగ్ధి నందవన
 అంతా ముగ్ధులతో ని
 రంత బ్రాహ్మణ భగవంతులతో

అంతకు ముందే శ్రీకృష్ణుని
కడ నమ వేళమయ్యారు.
ఒక గవీ, నెలాళికమ సిద్ధం
అంతా రహస్యంగా జరుగుతో
ఉంటే

వరుసగా పాఠశాలలో చేరినాను. అక్కడ నాకు చాలా మిత్రులు కలిగారు. వారు అక్కడ నాకు చాలా మిత్రులు కలిగారు. వారు అక్కడ నాకు చాలా మిత్రులు కలిగారు. వారు అక్కడ నాకు చాలా మిత్రులు కలిగారు.

— పాతాక్ష

[illegible]



శ్రీ తిరువతి ఇలర్ నేమ న తే
వతాళ వై శ్రీ కే విన్నానగర్
“బు రిశలం బుల్ దు” అనే నినోద
భరిత చిత్రాన్ని నిర్మించారు. ఈ
చి రంకో తమిళ కథానాయిక రిశినేరి
కన్య పదనా పాత్రను పోషిస్తున్నది.
రిశి నే మొదట నటించిన తాళ
చిత్రం “పాపల్లి”. అందులో అమె
కథనాయిక. ఆ నేయున్న ఇరువది
సంవత్సరాలు. బొంబాయిలోని రెడ్డి
త్రై లోని నిలియమంది మొను ఫిమ
కన్యలకు అచ్చి తలం దర్శకుడు ప్రక
టించినట్లుగా తమిళ ప్రేక్షకులలో
పెద్ద సంజనం కలిగిందా.. “బుర్రి
పాతం బుల్ దు” చి రంకో యుంకా
క్రొవ్వు, శీదేవి, నత్తూరా రా య బా,
శి రి దా మ. అయ్య రామలింగయ్య,
నాగభూషణం, మెదరీబాయి, జును
కూలిని, జూర విజయ నటించు ద్వాదు
దర్శకులకు - శ్రీ కీరం మనా నేరపు
చిత్ర చిత్రం - జంధ్యాల, పత్తానంధం.
సంధాపణలు - జంధ్యాల. సంగీతం -
వశవర్తి. అంధ్రలో శ్రీ ఫిలిమ్స్
ద్వారా యా చిత్రం విడుదలవుతుంది
“అమ్మ ఎవరి కేనా అమ్మ”
అ తల్లికి విజయ లక్ష్మిదే కొడుకు
పెద్ద అచ్చి కే వారసుడు. అయినా
అడవి జంతువులను నేటాగి సరస్వ
కంపిలితకు అక్కడం అతివి సరదా.
ఈ విషయం గురించి తల్లి కొడుకుల
మధ్య భేదాభిప్రాయాలు. ఒకరోజు
సంబంధంలో ఒక విషయ పించు
బంధంబి, దాని పూర్వ కంపిలిక
అమ్మకాదు విజయ అలా చేయడం
తప్పని, పించ విషయను తల్లి దగ్గరకు
చేర్చుతుంది. కానీ అతనితల్లి, చెయ
తుతుంది. విజయ విజయిందా. పర్వత
సానగా తల్లి విషయ విజయమేదా విగ
బావి అతన్ని తరముతుంది ఒకరోజు.
ఆ ద్వుకాల్చి అతని తల్లి మూవి
కంధుదేవి కొడుకు దగ్గరకు వెళు
గెతుతుంది. విజయ ఎదుటే వెళు
తల్లిని విచార సంపన్నుంది చచ్చి



స్పృహ - శాండ్స్ వీవ్. వీవ్
 చిన్నప్పటివర. దర్శకత్వం - ఆర్
 త్యగరాజన్. నిర్మాత - పి దండయ్య
 పాట - పాటలు - చిటలు - అధిక
 ఆశ్రయ. సంగీతం - శత్రుధాన్
 కెమె - పి యస్ మంచరం రజ
 కాంత్, శ్రీనియ, మోహన్ దామ
 నాగభూషణం, అల్ప రామలింగయ్య

తి.వి. చలం, అంజలిదేవి, జయచాలిని,
 సత్యనారాయణ, నాగ్, రాజబాబు,
 నారం యాన్, శిశిరం నటించారు.
 రవీంద్రబాబు ద్వారా యాన్ విశ్రాంతి
 విడుదలైంది.
 నిండు సూర్యుడు

ఎందు నూ రేళ్ళు
 అంతదానిది బాట దివోత్సవం
 సంవత్సరగా రాజ్యశక్తి అర్జీ పేక్టో
 వారి చితి “ఎందు నూ రేళ్ళు”
 నే మా జన్మదివోత్సవమున నవం
 బరు 14 న (శి లక్ష్మీ చిత్ర దర్శా
 దివ్యద్రువునుండి ఈ చిత్రం) రాంబ
 నాటకం ఒక విశిష్ట అని తెలిసింది
 ఈ చిత్రానికి కథ - సత్యనాధ్,
 జంధ్యాల మూలు - సత్యనాధ్
 పిలులు - కేలూరి సుందరరామమూర్తి,
 కె.ఎ - కె.ఎస్. సుధా దర్శకత్వం -
 కె. రామకృష్ణదత్త సమ్రాట్ - మిర్జా
 రామరావు, నాగేశ - చక్రవర్తి,
 చంద్రమౌళి, సత్యనారాయణ,
 జయసుధ, ముంగీమోన్, సుధాపిణి,
 జేబీ రేణి, వెంకటేశులు కలతారావు
 లాగిష్టును కేరీ చిత్రం నటించి
 వారు.

ಬಿ. ಬಿ. ಕುಮಾರ್

“ధర్మదూఱం” పేరున వ్రాసింది.
 క. వివారం, ప్రేమ చిత్రానికే జీవితం వ్రాసిన
 పుస్తకం నాకు సుపయోగపడింది. అందు
 లాభా సరికొంత మనఃశాంతిని పొందగలిగింది.
 అర్. పి. ఉత్తర ధర్మవర్ణం పూర్తిచేసింది.
 పి. రెణుకాపల్లి, హైదరాబాద్.



బాగాలేదు. క్రిడేవి చలాకీగా నటించింది.
హోస్ గ్రేస్ బాగుంది. రెండుపాటలు చాగు
వచ్చి. సంగీతం కూడా బాగుంది.
కె.వి.ఎస్ ఆర్. ప్రసాద్, గుంటూరు రు.


ప్రేక్షకుల పేర్లు

[illegible]

మద్రాసు సివిల్ జైరీ
డా. చాను దర్మకతుంలొ ఎస్. టి. జిర్.

[illegible]

బాబు అద్దా దావూద్ గమ్యు, రహు
మూర్తి. ఏ ఆరీ వరదక్షి, మూర్తి
కాంతం సబీలే "కలిరవచ్చి" కళ
దుర్, భక్తిరవ (ప్రధాన సా. సా.)
వల చిన్నా కె వేలె రెడ్డి,
స్పీర్ వే దర్శకత్వంలో కె (ప్ర
విశ్వవ్యాధి, అక్షాంశాలు 7వ
మూలం, సాంధ్యం, కర్ణ
మూలం: పేరాల, సంగీతం: వర్ణం.



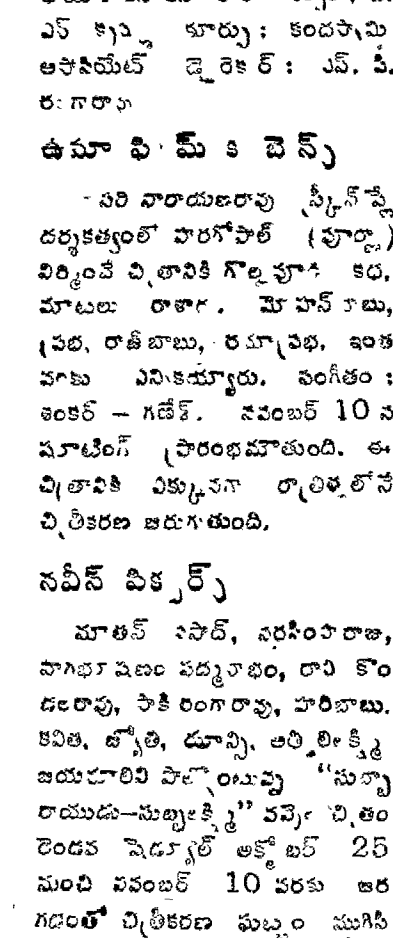
'అమ్మే'లో జయన్మిల

రాధాకృష్ణం సంగీతం : పోన్న

కూర్పు . కోటిగరి గోపాలరావు
నాడు చక్కవైతరే.
జయకృష్ణా-మ-పీస్
కృష్ణానాడు నమరచే "కీర్తన
రాము." వనైల చి తంబో కృష్ణానా
రాడు, నత్తిగారి మును, మోహన రాము.
అత్తగారి నాడు చక్కవైతరే, నత్తిగారి నాడు
దాసరి నాడు రావు కృష్ణ, స్వీర్సినే
మాటం, దర్శింతుం నిర్భాగం చే తు
చి తం మాటలకి గనవలె పాదం
చుప్పె, మారి, మారితావికాపూం, న
మంది నీర్వాహక నాడు కృష్ణా నాడు
నాన్యం, నాడు: చి తంబో కృష్ణా

[illegible]

2

[illegible]

A detailed black and white illustration of a peanut plant. The top part shows the leaves and stems, while the bottom part shows the roots and several mature, shelled peanuts hanging from the vines.

[illegible][illegible][illegible]

పాద - అదనుమిచ్చి ఎంతకీ క్షమరావు
దర్బాతల్లం - గర వత్సనారాయణ
మూర్తి.
ఈ గొప్పికి నలుడు రివకారె
అవతి, పోవరై రమ యజ్ఞవా
వివరించారు
“దప్పు సాయిగాడు”
పాదమంపై, పదవర్ణంపై
గ్రహవారం భూస్వామ్యం సాగించి
దోర వాయి మత్తం ఎత్తివెళ్లగా
అర్. కె బరుల పిలిపి వారు
“దప్పు సాయిగాడు” అనే వీరాన్ని
కుంపించారు ఇది ఒక పంచనామ
చిత్రం కాని నిర్మాతల వల్లమై వారు.
రెలుపు - నలగూర్ నిర్మించి
ఈ చిత్రం ఇప్పటికీ సెన్సార్ అయింది
పూర్తిగా డౌబ్‌డోబ్‌లోనే ఉన్నదని
తాళి నడిపిస్తే చిత్రీకరించిన శా
చి.లంకా రాధాస్వామి, రంగునాథుల
రాజేష్, ముద్దుల, వాగ్గేరరావు
దొంగ్గి, విజయవాణి మొదలగువ
నలించారు.
కెమరా - వి. మణి, సంగీతం -
గోపాల్‌కృష్ణ, పాటలు - ఆదిత్య
జీవిరాజు, మాటలు - కె వి రమణ
రావు, కల్, స్క్రీన్‌ప్లే, దర్బాతల్లం -
అర్. కె. బరుల.
నిర్మాతలు - సోమ కుల్కర్ణి
రావు, సోమ జగదీశ్వరరావు అర్. కె
బతుకల వై.కాంత్ విజయం - శ్యామ్
పాణి కలెక్షన్స్
- డి. కె. ఎం.

సారవంతమైన నేలయే మేలైన పైరులకాదారు. వేరుగనగ పైరులో అధిక దిగువ ఎల్లప్పుడూ పొందాలంటే భూ సేవ అధిక స్రాయిలో ఉండాలి. భూ సారంఅధిక స్రాయిలోఉంటే ప్రతి పైరుకు పిప్పర్లు ప్రకారం పొటాషిలను కూడ సత్రజనితో ఉంటుంది. వేరుగనగ పైరుకు వాస్తవం ఎవరు అందువలన అంద్రప్రదేశ్ లో అనుండింబడే వేరుగనగ పైరుకు 14-28-14 వాల మందిది. మోతాదు (ఎకరాకు కిలొ)

పేరు	మ
వేరుగనగ వర్షాధారం	1
వేరుగనగ నీటిసాగు	1

బాగామైన, సమగ్రమైన విషయ ఎరువు కలయికయేమిదూరు.

మంద్రాస్ ఫిఫ్టిలైజర్, రిమినిజెక్

విజయ

మీ పిల్లలు
పట్టుకున్నే
మీ భవ్యము

విజయ

నందుకు
స్థరం
చేయాలి

వగా కాహలి
కాలోను
యే

(కోలా)

కో విజయ
28-14
కోలోలు
కోలోలు

VIJAYA

విజయ

COMPLEX

NET WT 50-55 Kg.

MADRAS FERTILISERS

కు అవసరం
న ఆహారం
అవసరం
య

పుత్రి వివరాలకు
ఈ గ్రంథివారి సంప్రదింపండి
పరిచిత మిత్రుల
మధ్య
ఫర్మిలైజర్స్
లిమిటెడ్
44, కాంతినగర్,
చైరాలాడు 500 028

VIJAY
MADRAS FERTILIZERS

AY
విజయ
ఫెర్టిలైజర్
4-28-49
METRO
FERTILIZERS LTD.

1982-1983